

عدنان الباجه جي: الخطوة القادمة تشكيل حكومة ذات تمثيل وطني عريض

عن الانترنت: أكد عضو مجلس الحكم العراقي الدكتور عدنان الباجه جي ان المجلس سينصرف خلال الشهرين القادمين الى بحث ترتيبات نقل السلطة والسيادة الى العراقيين، مشيراً الى وجود عدة آراء ومقترحات يتم تداولها حالياً، وشدد على انه «سيتم انجاز كل شيء قبل الثلاثين من يونيو (حزيران) المقبل موعد تسليم السلطة للعراقيين».

واضاف الباجه جي الذي يترأس لجنة قانون الدولة الاساسي ولجنة العلاقات الخارجية في المجلس ان قانون ادارة الدولة الذي أقر الاسبوع الماضي تحدث عن صدور ملحق يشرح اسلوب تسليم السلطة والجهة التي ستسلمها، وهذا الملحق سيكون جزءاً من القانون.

وقال في حديث عبر الهاتف لـ«الشرق الاوسط» أمس ان «الخطوة القادمة بعد الاعلان عن قانون الدولة والمصادقة عليه من قبل الجميع هو تشكيل حكومة مؤقتة تتسلم السلطة قبل الثلاثين من حزيران، وهذه الحكومة المؤقتة يتم الاتفاق عليها ومعرفة صلاحياتها وتفاصيل ممارستها للسلطة من خلال ملحق هو جزء من القانون وهذا الموضوع سيبحث خلال الاشهر الثلاثة القادمة ونجري الان مشاورات

وقال «ان توسيع مجلس الحكم هو احد البدائل المطروحة، واذاً تم توسيعه فيجب ان يكون هناك تمثيل اوسع لاطراف المجتمع العراقي وقواه السياسية لتكون له قاعدة تمثيلية واسعة، وهذا هو المهم ويمكن ان يعتبره مجلس الامن هو الحكومة الممثلة المنصوص عليها بقراريه 1511

مكثفة بين اعضاء مجلس الحكم انفسهم وبين المجلس وكل القوى السياسية في العراق وادارة التحالف ويمكن اشراك الامم المتحدة حتى نتوصل الى صيغة لأن تكون هناك حكومة لها صفة تمثيلية واسعة لان قرار مجلس الامن نص على السلطة والسيادة تنقل الى حكومة ممثلة ولم يقل منتخبة، وهذا يعني حكومة ذات قاعدة تمثيلية واسعة ومعترف بها دولياً».

واشار الباجه جي الذي يترأس تجمع الديمقراطيين المستقلين الى انه يريد ان تكون لهذه الحكومة «قاعدة تمثيلية اوسع من مجلس الحكم، وهذا ممكن ان يحدث من خلال توسيع المجلس او عقد مؤتمر عام وطني تمثل فيه جميع شرائح المجتمع العراقي وقواه السياسية وهو الذي ينتخب الحكومة، يعني كل الاحتمالات مفتوحة للبحث والنقاش في الوقت الحاضر».

وقال «ان توسيع مجلس الحكم هو احد البدائل المطروحة، واذاً تم توسيعه فيجب ان يكون هناك تمثيل اوسع لاطراف المجتمع العراقي وقواه السياسية لتكون له قاعدة تمثيلية واسعة، وهذا هو المهم ويمكن ان يعتبره مجلس الامن هو الحكومة الممثلة المنصوص عليها بقراريه 1511

لنا».

العقلائي المتكافئ". وأشار الى أنه يطالب بهذا الحوار "لعدم وجود مرجعية سنوية واحدة مخلولة"، منبهاً الى أن ظهور "هيئة علماء المسلمين" شكل البداية الصحيحة لتحقيق حوار مفيد مع المرجعية الشيعية في النجف "بيد أننا لاحظنا أن خطاب هذه الهيئة اتسم ببيانات متشنجة وتصريحات استفزازية". وتابع: "أجرينا حواراً مفيداً مع عدد كبير من رجال السياسة والفكر من أهل السنة ممن نحترم ونقدر، وهم في الواقع على قدر كبير من المسؤولية وادراك الخطر".

ولفت إلى أن "الأخوة الاكراد بعدما وصلوا إلى ما وصلوا اليه، يطمحون الآن إلى الأكثر، ويقدمون المصلحة القومية الكردية على المصلحة الوطنية العراقية، ونحن نقول إن العراق وطن واحد، أرضاً وشعباً من زاخو إلى أم قصر، وقوته تكمن في هذه التعددية الجغرافية والقومية والمذهبية والدينية".

ونفى أن يكون للشيعية في العراق أي تبعية سياسية أو مذهبية لإيران، مؤكداً أن وجود حكم شيعي في العراق لا يعني أن تكون له صلات مع الحكم في ايران "لأي سبب".

المجلس الاستشاري التركماني في كركوك يستنكر التجاوزات على نصب وتمثيل شهداء التركمان



بتاريخ 2004/3/12 عقد المجلس الاستشاري التركماني في كركوك اجتماعه الدوري برئاسة الدكتور شابندر طاهر رئيس المجلس وبحضور الدكتور سعد الدين اركيج رئيس مجلس التركمان والدكتور صباحي صابر مسؤول مكتب الجبهة التركمانية العراقية في كركوة والاستاذ رياض صاري كهيئية رئيس حزب توركمين ايللى وتمت مناقشة الوضع الأمني والسياسي في كركوك والاعتداءات الاخيرة على مكاتب الجبهة التركمانية العراقية في كركوك والتجاوزات والاعتداءات على نصب وتمثيل شهداء التركمان وخاصة تمثال الشهيد البطل صلاح الدين اوجي قرب الاجراءات اللازمة بخصوص حماية مقراتنا ونصب شهدائنا الابرار من ايادي العابثين، لان هؤلاء الشهداء هم رمز وفخر لشعبنا التركماني .

آية الله علي النجفي: الإسلام والفيدالية وراء تحفظات السيستاني

انصت: كشف عالم دين كبير في المرجعية الشيعية في مدينة النجف في العراق أمس، ان مكانة الاسلام والفيدالية هما العاملان اللذان يبرران تحفظات آية الله علي السيستاني على قانون ادارة الدولة المؤقت الذي تم التوقيع عليه الاثنان الماضي. وقال آية الله علي بشير النجفي ان للمرجعية الشيعية «تحفظات على المكانة المعطاة للاسلام في القانون الاساسي وعلى مسألة الفيدرالية».

وأوضح نجل بشير النجفي، احد ابرز المرجعيات الدينية الاربعة في النجف، ان مسؤولي الحوزة العلمية لا يرفضون الوثيقة بشكل تام، خشية حصول اعمال فوضى في العراق. ورفض النجفي اعطاء تفاصيل حول مضمون المشاورات التي حصلت الاحد الماضي بين اعضاء شيعية في مجلس الحكم واطراف المرجعية الشيعية بينهم آية الله السيستاني. كما رفض الكشف عما قاله السيستاني الذي يحظى باحترام كبير بين الشيعة العراقيين. ويكرس القانون الطابع الفيدرالي للعراق عبر الابقاء على الحكم الذاتي للمحافظات الكردية في شمال البلاد وافساح المجال امام المناطق الاخرى لتشكيل حكومات محلية.

السيد نشأت احمد: قانون الدولة المؤقت لا يتضمن اية مكاسب حقيقية لشعبنا التركماني



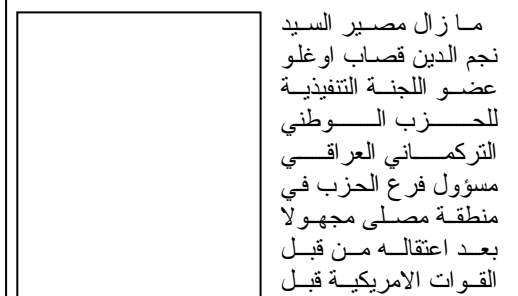
اجرى السيد دلشاد تزي حوارة مع السيد نشأت احمد عضو المكتب السياسي لتركمان العراق، في الحوار اجاب السيد نشأت عن الاسئلة التي تمحورت حول قانون ادارة الدولة العراقية المؤقت وامكانية تطبيقه والفقرات والمواد التي وردت فيه. نص اللقاء في ص2

القاضي المرشح لفريق محاكمة الرئيس العراقي المخلوع: أعربت للأميركيين عن خشيتي من قتل صدام قبل موعد المحاكمة

السابق سعدون حمادي ووزير الاعلام السابق محمد سعيد الصحاف لمحاكمتها في العراق كجرمي حرب. وقال عبد اللطيف الذي يفترض ان يكون عضواً في فريق القضاة الذين سيحاكمون صدام في حديث لـ«الشرق الاوسط» عبر الهاتف من مكتبه في محافظة البصرة أمس، ان الفريق العدلي الاميركي الذي سيصل الى العراق سيطلع على الاوراق التحقيقية المتعلقة بمحاكمة صدام حسين.

عن (الشرق الاوسط) اعرب عضو مجلس الحكم العراقي القاضي وائل عبد اللطيف عن اعتقاده القوي بأن صدام حسين لن يصل الى قاعة المحكمة ولا الى قفص الاتهام، وقال «صدام سيقتل او سيموت في السجن». وأضاف ان اجراءات محاكمة صدام واركاب نظامه اتخذت وحسب مكان المحاكمة، «ونحن في انتظار احواله الى القضاء العراقي»، مشيراً الى ان مجلس الحكم طالب باستعادة رئيس المجلس الوطني العراقي

نطالب بالكشف عن مصير السيد نجم الدين قصاب او غلو



ما زال مصير السيد نجم الدين قصاب او غلو عضو اللجنة التنفيذية للحزب الوطني التركماني العراقي مسؤول فرع الحزب في منطقة مصلى مجهولا بعد اعتقاله من قبل القوات الامريكية قبل اسبوعين بعد اقتحام هذه القوات لمقر الفرع. وتوضيحا لهذه العملية قال السيد اوزجان شقيق السيد قصاب او غلو ان القوات الامريكية كانت تستعين بترجمين اكراد خلال الاقتحام وقاموا باعتقال شقيقه في الفرع واقتادوه الى جهة مجهولة، واطاف السيد اولجان انهم قلقون على مصير شقيقهم المعتقل، لأن الاميركيين لم يقدموا اية معلومات عن اسباب اعتقاله او مكان تواجده وانه يطالب بالكشف عن مصير شقيقه.

عفوا لا مفاوضة ولا مقايضة

حسن كوثر

عفوا لا تخاذل ولا تنازل قيد انملة عن حقوقنا المشروعة، عفوا لا مفاوضة ولا مقايضة في هوية كركوك ولا في انتمائنا القومي النابع من جراحات (خاصة صو) التي تجري من افق أزرق الى افق أزرق، وزيادة في التتوير نقول للعالم اجمع ان هناك شعباً قد سلب حقه وتجاهلته قوى سياسية تدعي الديمقراطية والمساواة كانت الى الامس القريب أي قبل سقوط النظام المقيور تكن له احتراماً مبطناً، شعب اسمه التركمان قد عانى ما عانى من ظلم وتعسف وقتل وتشريد على ايدي المنحرفين والحاقدين في الانظمة المتعاقبة، هنا في العراق شعب مسلم ومسال لم يعرف يوماً من الايام غير العراق وطناً له لا زال ترابه يقطر دماً قانياً من دمانهم الزكية التي سفكت في ميادين البسالة والشرف دفاعاً عن ارضه ومائه وسمانه وشرقه، نفوسهم تتجاوز الثلاثة ملايين ويتوزعون في تلغفر في الموصل شمالاً الى العزيزية في الكوت جنوباً وكثيراً ما نالت منهم رصاصات الجبن التي انطلقت من بنادق الغدر والحقد الأسود باسم التأخي المزيف والحرية وحقوق الإنسان. انكم ايها السادة شاهدتم مشاهد غريبة ومريبة ولكن رغم كل العواصف الصفراء التي تبغي وجودنا وكياننا في الصميم تبقى اقدامنا الراسخة منغمسة ومتجذرة في ارض كركوك الحبيبية ما دامت شراييننا زاهرة بالدماء المتدفقة كالسيل العارم وعندما تكون الارض بقطة تسأل الورد النامي في حضنها ماذا قدمت لي لتكون جديراً بي، ماذا قدمت لي لكي تكسو جبينني وتمتص مني رحيق الشمس وعصر القمر، وعندما تكون الارض تركمانية تسأل جنديها العاشق ماذا قدمت لتكون جديراً بالانتماء لي ماذا قدمت لي لتستحق ان اهيك اسماً ونسباً ولكي اعطيك وطناً وبيتاً واما واطفالاً، لكي امنحك شمساً وقمرًا وورداً، تقول كركوك التركمانية الجريحة لجنودها العاشقين كنت انا وخاصة صو قبل ان تخرج من رحم التاريخ نطفة البشرية ودبت خطاكم فوق جبينني قبل ان يتردد صدى خطوة بشرية اخرى في اية زواية اخرى من زواياي الاربعة، فلا اعلم ابناء شرعيين غيركم ايها التركمان الاضلاء انكم ولدت من رحمي ومن اب شرعي فلا مفاوضة ولا مقايضة على شر عيتكم مطلقاً ولم امنح اسمي لقباً لغيركم، تعلمت مني معنى الكبرياء والشموخ وثن التضحية والفداء مع درس العطاء الانساني الاول. عندما اوقدت مشعلي جاء الكون كله واخذ من زيتي واشعل مصابيح المطفأة، تحول المشعل الى حضارة وتحولت الحضارة الى رسالة.

تقول الارض لتركمان كركوك البطلة ايها التركمان خرجتم من رحم هذا المشعل المتوهج لتحملوا ثوره الذي لا يخبو وتدافعوا عني فتدافعون عن بيوتكم وامهاتكم واطفالكم ومصابيحكم وتباعدون الشر الهجمي والاذى المتوحش عني فتباعدوا عن اريج الوردة وضحكة الطفلة وابتسامة الشومس وغناء القمر لقد جاءوا ليسقوا السنبلة ويغتالوا الضحكة ويدوسوا الوردة ويفننوا نور الشمس ولهذا نحتمي جميعاً بصدوركم ولهذا انتصر بكم مهما بعدت الخطوة وطالت المسافة وعلت قامة الوقت، لا شيء يبعثنا عن بعضنا وحين تنتصرون لي وانتصر بكم ننتصر جميعاً للحق وللانسانية، يا قلعتنا الشامخة ويا نيراننا الازلية في باباكركر ان التركمان تؤامكما السيامي الذي لا انفصام له، نعيش معا ونموت معا في كركوك ومن اجل كركوك العروسة الجميلة.

قسما بجراحاتك النازفة حمماً بركانية يا كركوك ان لا ننثي هاماتنا امام اعنى العواصف التي تبغي قلع جذورنا التي اخترقت قلب الارض هنا، قسما بالوشم الهلالي والميسم النجمي المحفورين في قلوبنا ان لا نركع للالوثان ابداً، قسما بدموع التكللي من امهات الشهداء ان لا نموت الا ونحن واقفين وكما قال الشاعر:

اما حياة تسر الصديق
واما ممات يغيب العدى

السيد نشأت احمد: قانون الدولة المؤقت لا يتضمن اية مكاسب حقيقية لشعبنا التركماني



تعقيبا على (حوار مع المفكر العراقي الدكتور فاضل بيات: كركوك تركمانية حتى النخاع) من صميم العراق

نور الدين موصللو

لقد أجاد الدكتور فاضل البياتي في إجاباته على أسئلة محاوره في العدد (644) على صفحات (توركمين ايلي) إجابة تامة خصوصا بعد أن عزها بمصادر موثوقة واعتمد أسلوبا أكاديميا صرفا في دحض التقولات بالبراهين والأدلة حجة بحجة وادعاءً بادعاء أقوى ، تلك التقولات التي ليس لها أسس متينة يمكن الاعتماد عليها وان وجدت فإنها هشة لا تتحمل قوة الرياح التاريخية والسياسية .

لقد أكد الدكتور البياتي في حديثه على أصالة التركمان الوطنية ودورهم الوطني السياسي البارز عبر التاريخ في العراق وهم يدفعون الأخطار الخارجية عنه ويجهدون في سبيل بقائه ووحدهم وانهم أبلوا بلاءً حسنا في الدفاع منذ القدم عن مركز الحضارة ونور اشعاعها بغداد العاصمة ، والأهم انهم أي التركمان لم يضعوا يدهم بيد أعداء العراق او العاملين على تغيير واقعها والمساس بهويتها وسيادتها.

لقد اتسمت إجابات الدكتور البياتي على الأسئلة الواردة في الحوار بالاتزان الموصوف بالإصاف والدقة بعيدا عن الميل والتحيز والهوى ، وربما لكثرة الأسئلة وأهمية التركيز في انتقاء الجواب الشافي الكافي بعبارة خير الكلام ما قل ودل لم يعر الدكتور الاهتمام على ذكر صفحات قاموس الأعلام لشمس الدين سامي الذي يستعين به الكثيرون رغم افتقاره إلى صدق القول وخلوه من الحقائق التحقيقية في بعض المعلومات إلا ما ندر مع وجود التحفظات على جملة من المعلومات التي يحتويها القاموس، ثم أن الذين اعتمدهم مصدرا لم يأخذوا منه كل المعلومات الواردة عن نفس الموضوع إلا بقدر ما يخدمهم وتركوا ما يضرهم او لا يفهمهم بسبب المتناقضات الواردة بين سطور القاموس حول كركوك (شهرزور) وبغداد تلك المزاعم الداعية إلى اعتبار كركوك كردية أو ضمن جغرافية معينة ، ففي الصفحة (4889) من المجلد الرابع مطبوعة مهران اسطنبول يؤكد سامي على أن القسم الأعظم من سكان شهرزور من الترك و في الصفحة (3136) من نفس المجلد وفي موضوع بغداد يعتبر معظم سكانها من الأتراك . وهكذا نجد واقع الحقيقة المتناقضة يفند نفسه بنفسه . أما بصدد كردستان وكما ذكر الدكتور البياتي بأنها تسمية حديثة فان أول مرة تم استخدام هذا المصطلح كما تذكر المصادر التاريخية كان في زمن السلاجقة التركمان وأخر هذه المصادر الحديثة التي استقى معلوماتها بما يخص موضوع الأكراد من (23) مصدرا عربيا وأجيبيا كتاب (جدل الهويات) للكاتب والباحث سليم مطر حيث يقول في الصفحة (56) من كتابه (بالنسبة للتاريخ السياسي للأكراد وتكوين كردستان) فان المرة الأولى التي تم فيها استخدام مصطلح كردستان كان في زمن السلاجقة التركمان في العصر العباسي (1157 م) لقد كون السلاجقة مقاطعة بهذا الاسم مركزها (بهار) في شمال غربي همدان ومحاذية لأذربيجان) وختاماً أرجو أن يتسع صدر الدكتور لمداخلتي وتعقيبتي مع خالص احترامي لأرائه وأفكاره القيمة.

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

تأسيس النظام السياسي القائم على الآليات الديمقراطية ، فإنه يتوجب الوقوف على المبادئ الأولية لتلك النظرية ، ومسؤولية تغيير الخلل في القانون تقع على عاتق كل العراقيين وهي مسؤولية وطنية وشرعية وأخلاقية

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

متنازعة ، هل تعتقدون حقا ان المدينة منطقة متنازع عليها ؟ وما هي اطراف النزاع يا ترى ؟

صاروخ يصيب منزل مدير التربية التركمانية في كركوك

صاروخ يصيب منزل مدير التربية التركمانية في كركوك

صاروخ يصيب منزل مدير التربية التركمانية في كركوك

طريقة الضم المحامي عمر ابراهيم

وطريقة ضم هتلر لنمسا الى المانيا عشية الحرب العالمية الثانية في القرن الماضي!!

د. سامي دونمز يلتقي الأمير الشريف بن علي

د. سامي دونمز يلتقي الأمير الشريف بن علي

نشطات مكتب الجبهة في كركوك

نشطات مكتب الجبهة في كركوك

مذكرة

السيد محافظ كركوك المحترم السيد مسؤول التحالف في كركوك المحترم

خلال الاسبوع المنصرم شهدت كركوك اعمال استقرارية بحق المواطنين والمؤسسات التركمانية في المدينة وذلك عندما خرج المواطنون التركمان لاستقبال الشباب التركمان الذين كانوا قد اعتصموا في بغداد امام مجلس الحكم وفي ذلك الاحتفاء قامت مجموعة من الميليشيات الاكراد وبالتعاون مع بعض منتسبي الشرطة المتخاذلين في تأدية واجباتهم كرجال امن وشرطة بنهب وسلب مبنى الجبهة التركمانية في كركوك بتاريخ 2004/3/8 تم اطلاق عبارات نارية من قبل ميليشيات الاكراد بعد توقيع قانون الدولة العراقية وعلى اثره اتخذت قوات التحالف والجهات امنية قرارا بحضر التجوال بعد الساعة الثامنة مساء ، الا ان هذه المجموعة التي كانت تطلق العيارات لم تلتزم بقرار منع التجوال وباشرت بأعمالها الاستقرارية حتى طال اطلاق العيارات النارية عدة مقرات للجبهة التركمانية وخصوصا مقر حزبنا وامام انظار الشرطة العراقية وقوات التحالف وخصوصا ان بعض الاكراد حاولوا الاعتداء على مقراتنا باطلاق عبارات نارية صوبها وعدم تدخل الجهات المعنية لوقف مثل هذه الممارسات اقلنا جدا ، وهنا نشير بان التركمان يوم 2004/2/29 حينما احتقوا في كركوك اعلن عن حضر التجوال في الساعة السادسة عصرا والتزم المواطنون التركمان بقرار حضر التجوال .

نحن ندين هذه الاعمال غير الحضارية مع انتباهنا لوجود معاملة غير حيادية من قبل ادارة المدينة وقوات التحالف على حد سواء بين التركمان والاكراد وهذا يخالف مبادئ الديمقراطية والمساواة وعليه ندعو كل السيد محافظ كركوك وقوات التحالف لتطبيق القوانين على الجميع دون تمييز وبعيدا عن ازدواجية .

اللجنة المركزية لحزب توركمين ايلي كركوك 2004/3/9

وثيقة عثمانية نادرة عن كركوك

نصرت مردان

لماذا هذا الحقد تجاه التركمان؟

كمال علي تازة لى

لا نعرف ماذا يدور في كواليس السياسة العراقيةين ولا نريد ان نعرف ، بل ان كل ما نريده هو حقوقنا المشروعة كقومية ثالثة في ارض هذا الوطن الغالي الذي ضحينا بالغالي والنفيس من اجله وقاومنا الدكتاتورية شأننا شأن بقية القوميات الاخرى التي يحتضنها الوطن العراقي، ومقابرنا الجماعية دليل صارخ على تضحياتنا في سبيل العراق والتركمان، ولا تزال مجازر الدكتاتور شاحسة امام الانظار والتي ارتكبت ضد التركمان لمحو التركمان واسمهم من العراق ولكن هيهات هيهات فعين الشمس لا تحجب بغربال، والتركمان لا يمكن انكار هويتهم كقومية وكشعب اصيل في الوطن.

فكنا ولا زلنا وسنبقى ذلك الشعب الوفي لارضه وقوميته وطالبنا ولا نزال نطالب بحقوقنا وشاركنا في القضاء على الدكتاتورية واصبح نضالنا نبراسا يضيء درب الحرية والعدالة والمساواة لجميع اطراف الشعب العراقي هذا النور الذي ملأ الدنيا مجدا وسماوا. ورغم ذلك فهناك من يحاول تهيمش دور التركمان وعدم الاعتراف بحقوقنا كشعب وقومية ثالثة في ارض هذا الوطن الغالي، فلولا تظاھرنا بالالاف امام مقر سلطة الائتلاف ومقر مجلس الحكم واعصام المئات من خيرة شباننا هناك للحق بشعبنا الحيف في الدستور المؤقت للدولة العراقية الذي اكد على وجود قوميتين فقط هم العرب والكرد مهملا بذلك حق التركمان كقومية ثالثة في العراق. وهنا نؤكد مرة اخرى بان التركمان لهم مطلق الحق في تبوأ مكانتهم التي تليق بتاريخهم في حاضر ومستقبل العراق.

العدد: 2886

تم الاطلاع على الطلب المقدم من وزارة الداخلية والمحال الى شورى الدولة في 20 رجب

1310هـ (1893م) والمتضمن التوصية الخاصة بتغيير اسم سنجق (شهرى زور) الى (كركوك) ، لحل المشكلات الواردة في المخاطبات والمكاتبات الرسمية نتيجة التشابه الوارد بين اسم سنجق (زور) و(شهرى زور) حفاظا على المصلحة العامة، والإسراع فى سير المعاملات والمكاتبات الرسمية والإدارية، وتنفيذها دون سهو أو خطأ.

وتنفيذا للأوامر السنية الصادرة من جلالة السلطان المعظم آدم الله بقاءه ، تقرر اطلاق اسم(كركوك) على سنجق (شهرى زور)، والالتزام بهذه التسمية والطلب من كافة دوائر الامبراطورية العثمانية، بإبلاغ إدارتها المختلفة بالقرار لتنفيذه ونشره في الصحف والادارية، وتنفيذها دون سهو أو خطأ.

العدد: 2270
ديوان همايون
مولانا السلطان المعظم
بالنظر لما يحدثه التشابه الموجود بين اسمي سنجق(شهرى زور) و سنجق (زور/الزور) من أخطاء إدارية في المكاتبات الرسمية مما يؤدي إلى مشاكل عديدة في تنفيذ الأوامر والتعليمات الصادرة ، وبغية إزالة الالتباسات التي قد تحدث في المستقبل ، نرفع إلى مقامكم العالي، التوصية بإعادة التسمية القديمة (كركوك) لسنجق (شهرى زور) ، وإصدار أوامركم السنية إلى وزارة الداخلية لتنفيذ قراركم بهذا الصدد مولاي.

شعبان 1310 هـ / 1893م
شورى الدولة
الشؤون الداخلية

من الكلدان و(381) من اليهود. يوجد في المدينة (5000) دارا سكنية، مبنى حكوميا واحدا، قلعة واحدة، 11 مركزا للشرطة، 36 جامعا ومسجدا، 7 مدارس دينية، 15 تكية، 12 خانة، 1282 دكانا ومخزنا، 8 حمامات، 15 مدرسة ابتدائية، مدرسة متوسطة، 12 مخبز، 15 طاحونة مائية، 3 كنائس، كنيس واحدا لليهود، صيدلية واحدة، مستشفى واحد، 30 محلجا ومغزلا. تتألف كركوك من ثلاثة احياء رئيسية: القلعة، الصوب الآخر (قارشي باخا) والقورية. وبهدف استمرار الحركة بين قسيمي القلعة والقورية أثناء السيول وأمطار العارمة في الشتاء ، قام نافذ باشا ببناء جسر حجري.

تشتهر كركوك بالنفط و انتاج المرمر وفحم الزيت . الجزء اعظم من سكان مدينة كركوك أتراك (كـذا) يتحدثون التركية، وهناك قليل من العرب والاكرد . يبلغ عد الدور السكنية في القرى المحيطة بكركوك مثل تسان (تسن - تسعين) ، بشير، تازة

من الكلدان و(381) من اليهود. يوجد في المدينة (5000) دارا سكنية، مبنى حكوميا واحدا، قلعة واحدة، 11 مركزا للشرطة، 36 جامعا ومسجدا، 7 مدارس دينية، 15 تكية، 12 خانة، 1282 دكانا ومخزنا، 8 حمامات، 15 مدرسة ابتدائية، مدرسة متوسطة، 12 مخبز، 15 طاحونة مائية، 3 كنائس، كنيس واحدا لليهود، صيدلية واحدة، مستشفى واحد، 30 محلجا ومغزلا. تتألف كركوك من ثلاثة احياء رئيسية: القلعة، الصوب الآخر (قارشي باخا) والقورية. وبهدف استمرار الحركة بين قسيمي القلعة والقورية أثناء السيول وأمطار العارمة في الشتاء ، قام نافذ باشا ببناء جسر حجري.

تشتهر كركوك بالنفط و انتاج المرمر وفحم الزيت . الجزء اعظم من سكان مدينة كركوك أتراك (كـذا) يتحدثون التركية، وهناك قليل من العرب والاكرد . يبلغ عد الدور السكنية في القرى المحيطة بكركوك مثل تسان (تسن - تسعين) ، بشير، تازة

راوندوز، أربيل، صلاحية (كفري حاليا) ، كويسنجق ورائية. وبسبب التشابه الموجود بين اسمي سنجق كركوك (شهرى زور) وسنجق (الزور) في حلب ، فقد تم ارتكاب العديد من الأخطاء الإدارية سهوا بسبب التشابه بين الاسمين مما حدا بالسلطات العثمانية إلى إلغاء تسمية(شهرى زور) ، وإعادة اسم (كركوك) للمدينة، والذي عرفت به منذ زمن الدولة التركمانية (قره قويونلو - الخروف الأسود (1411 - 1468) وذلك نتيجة التوصية المرفوعة من وزارة الداخلية (داخلية نظارتي) إلى الشؤون الداخلية لشورى الدولة (دولت شوراسي) عام 1893 /

انظر إلى الهامش رجاء. وتورد الحوليات (سالنامه) والتي كانت تحوي معلومات وإحصائيات رسمية عن الولايات العثمانية ، حيث يرد في (سالنامه عام 1892) عن كركوك ما يلي :

يحيط بمركز سنجق كركوك السليمانية شرقا ، كويسنجق واربيل شمالا ، الموصل غربا ، وقضاء صلاحية (كفري) جنوبا ، وولاية بغداد من المنطقة الجنوبية الغربية. يقم في كركوك (12461) من المسلمين و(229) كركوك كان يتألف من :

تتفق آراء المؤرخين في أن شيوع اسم كركوك حدث في زمن حكم دولة (قره قويونلو- الخروف الأسود) التركمانية في القرن التاسع للهجرة . حيث شاع اسم كركوك ، وبدأ الناس يتناسون مع الزمن اسم (كرخيني) . كما يؤكد ذلك العلامة مصطفى جواد في مقاله الموسوم (كركوك في التاريخ) المنشور في مجلة (أهل النفط ، العدد 40 ، 1954) :

((.. فالاسم (كرخيني) إن هو قديم وقد عثرنا على العصر الذي سميت به بلدة (كرخيني) باسم كركوك، وهو زمن الدولة التركمانية الفرغوقونية وذلك إننا وجدنا نصوصاً تاريخية لحوادث جرت في كركوك فذكرت تارة باسم (كرخيني) وتارة باسم (كركوك) مع أن الحوادث لم تتبدل بحيث لا يبقى شك في أن الاسمين كانا يتنازعان الشهرة . تنازع القوي والضعيف وتنازع الجديد والقديم ثم غلب القوي على خصمه وفتح الجديد على القديم)) حتى منتصف عام 1309 (1892) كانت مدينة كركوك تسمى في المصادر العثمانية (شهرى زور) ، وتشير الوثائق العثمانية إلى أن مركز سنجق كركوك كان يتألف من :

شمس الدين سامي صاحب قاموس الاعلام .. وكركوك

وعلمية وفنية ... الخ من اختصاصات المتنوعة . ولهذا السبب لا يعتبر قاموس الاعلام لشمس الدين سامي موسوعة علمية .

وان المؤلف شمس الدين سامي بالدرجة الاولى انه عالم لغوي وصاحب شهر القواميس في اللغة التركية ، واضافة على ذلك انه صحفي قدير ، عمل في الصحافة طول عمره لا يكتثر بالحقائق العلمية والتاريخية قدر اهتمامه بنقل ما يجري حوله من احداث .

هوامش * **تورك و دنيا** مشهور لرى انسكلوبيديسى ، منشورات دار الكتب الذهبية ، ص 301 ، استانبول 1962 * **شاكر نولكو طاشير ، توركجه يه ، امك ويه نلر ، شمس الدين سامي ، منشورات المجمع اللغوي التركي ، انقره .** * **احد احياء استانبول .**

(نجاة كوثر أوغلو)

وبعضاً من العرب المسلمين والفا من اليهود والكلدان . ولكنه ناقض دعواه في المجلد الخامس من قاموس الاعلام ، يذكر في * ص 3846 * بان ثلاثة ارباع الاهالي من الكرد والباقي من الترك و العرب و 760 يهوديا و 460 كلدانيا .

وعجا من هذا التناقض بين المجلدين الرابع والخامس ، فأيهما الاصح ياترى ؟ فأين دقة وعلمية هذه الموسوعة ؟ كما يدعون بأنه موسوعة علمية .

مع ان شمس الدين سامي قد عول في اعداد مواد قاموسه عن الاعلام على مصادر عدة ، الا انه كان يأخذ بالاوائل والروايات التي يسمعاها من اصحابه والموظفين . وقد جلب له ذلك كثيراً من التناقضات العلمية ، فقد ذكر مثلا ، في المجلد الثاني * ص 1324 * ان بغداد تركية بأكملها . وفي نفس المجلد الرابع * ص 2622 * ان صلاحية أي

الانصراف الى الكتابة ، الا ان عمله ذهب ضحية الفوضى التي ظهرت في استانبول في حين ، فصرف النظر من المعجم العربي . وتوفي في سنة 1904 م .

ويدعي بعض الكتاب ، بان شمس الدين سامي كان مؤرخاً ورحالة تركياً زار منطقة كركوك قبل قرن من الزمن ، ودون معلومات دقيقة عنها . ولتوضيح ذلك فان شمس الدين سامي لم يكن تركياً بل هو الباني ولم يكن رحالة ايضاً ، لم يزر منطقة كركوك ابداً . ولا مؤرخاً بل هو لغوي وصاحب القواميس كما ذكرنا اعلاه .

ذكر في المجلد الرابع من قاموس الاعلام * ص 2889 * في مادة " شهرزور " بان كركوك مركز شهرزور وفيه 6 افضية 8 نواحي و 1150 قرية ومجموع نفوسها 89000 نسمة والقسم الاظم من الاهالي من الترك ، بعدها يذكر الكرد

طرابلس الغرب " وبوساطة الوالي عند السلطان عفي عنه وعاد الى استانبول . وبعد سنة من رجوعه اسس جريدة " صباح " اليومية .

وانصرف الى تأليف القواميس اللغوية و الاعلامية و اشهرها " قاموس التركي " و " القاموس التركي - الفرنسي " و " القاموس الفرنسي - التركي " . و " قاموس الاعلام " في سنة مجلدات اورد فيها الاعلام من الاشخاص والمدن . ويروي معاصروه انه كان مغرماً بالكتابة ، مكثرأ فيها ، قلماً راجع ما دجه حيث المعروف عنه انه كان يستيقظ مع تباشير الفجر ويشرع بالكتابة ، وينتج ما يشغل بها اكبر مطبعة في عهده باستانبول " مطبعة اقدم " التي تولت نشر نتاجاته لاجل التصحيح² . ومما يروى عنه انه شرع باعداد معجم عربي سار فيه حتى وصل حرف الثين . وقد استاجر محلاً في بايزيد³ لاجل

ولد شمس الدين سامي في قسبة فرشراي التابعة لمدينة يانية الواقعة في البانيا . سنة 1850 م . درس اولاً في مدارس يانية وتعلم اللغات اليونانية والرومانية والفرنسية والاطالية . وتعلم التركية والعربية والفارسية على يد مدرسين خصوصين في البيت .

وفي سنة 1871 م انتقل الى استانبول . وانصرف الى الصحافة وعمل في جريدة " الحديقة " . وقام بتأليف الكتب والقصاص . فألف قصة " معاشقه " طلعت وطلعت " وقصة " ثورة كاوه الحداد على الطاغية الضحك" .

ولقد كانت مؤلفاته هذه باللغة التركية في بادئ الامر ضعيفاً لكن اللغة الام يونانية . الا ان كتاباته لم تعجب السلطان عبدالحميد الثاني فأصبح في موضع شكوك ، فأبعده السلطان الى طرابلس الغرب . وقد كان سامي باشا والياً هناك فأمره بنشر جريدة "

شخصيات لاتسى

محسن جويان

رابطة حقوق الانسان لتركمان العراق السويد / يوتبورى

من بين الرجال الذين عرفتهم في رحلتي الطويلة داخل السجن، شخصية مرموقة لا تمحى من ذاكرتي مهما طال الزمن حيث كان الشهيد انور محمود صالح النفطجي رمزاً للوطنية وعنواناً شامخاً للاخلاص لبني قومه التركمان وكان لنا قدوة لأنه كان يحمل كل انبل الصفات ، فقد كان مثقفاً وسياسياً ومتمسكاً للفضيلة التركمانية لا يتنازل لأحد على حساب الحق وعلى حساب قضيته التي كرس حياته منذ وعيه وحتى مماته لها ومن أجلها فقط متناسياً ملذات الدنيا واغراءاتها المادية الزائلة . وكان رحمه الله ذا علاقات طيبة مع الجميع .

ولازلت اتذكر يوم مماته حيث قبلها بأيام شعر بوعة صحية وازمة قلبية ، وفي تلك الليلة قبل ان يموت كنت معه حيث كان يشككي من سوء صحته وآمته ، ولم يستطع المرحوم حضور التعداد المسائي لسوء صحته . وسمعت بعد انتهاء التعداد المسائي بأنه قد اسلم الروح لخالفه وقد كان اخر شيء ينطق به لسانه هو اسم يشار .

وعندما علمت بالنبا أسرعت اليه لقيته قد فارق الحياة وهناك في غرفته الكنيبة انتظرنا وصول المسؤولين وبعدها قمت بحمل جثمانه الطاهر الى المستشفى ليتم اكمال معاملة الاخراج وتسليم الجثة الى اهله وقد كانت ليلة وفاته تصادف يوم 6-12/7-1993 وكان رحمه الله من مواليد كركوك عام 1930 محلة نيفتجبار...

شكر على تعزية

باسمي وباسم عائلتنا اتقدم بجزيل الشكر ووافر الامتنان للسادة الذين حضروا مراسم التشييع وقراءة الفاتحة وجميع الذين قدموا التعازي لمصابنا الجليل ، ندعو الباري تعالى ان يحفظ الجميع من كل مكروه .

احمد صالح الدباغ

وفيات وتعاز

تتعى حركة التركمان المستقلين المرحوم اكرم علي بياتلى عضو فرع قره تبه ووالد السيد متين اكرم علي عضو اللجنة المركزية للحركة مسؤول الفرع ندعو الباري عز وجل ان يلهم ذويه الصبر والسلوان وان يسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون.

المكتب السياسي

لحركة التركمان المستقلين

شكر على تعزية

تشكر عائلة المرحوم صبحي حسين اوجى السادة رئيس مجلس التركمان ومسؤول مكتب الجبهة التركمانية العراقية في كركوك وكافة الاخوة المسؤولين في الجبهة والشخصيات التركمانية وجميع الذين شاركوا في مراسم التشييع ومجلس الفاتحة المقام على روح والدنا المرحوم وندعو الله العلي القدير ان يحفظ الجميع من كل مكروه.

صواش صبحي اوجى عن عائلة المرحوم

نشاطات .. فعاليات نشاطات .. فعاليات

* افتتحت الحركة الاسلامية لتركمان العراق في خاصه دارلى دورة لتعليم القرآن الكريم .
* تهنته قلبية للاستاذ المهندس عقيل حلمي اق صو بمناسية استلامه مهام مدير سايلو طوز خورماتو نتمنى له الموفقية والنجاح لخدمة وطننا العزيز .
* اقامت الحركة الاسلامية لتركمان العراق بطولة يوم الغدير لكرة القدم واشتركت في البطولة ستة فرق (طوز- امرلى- سليمان بك- قره ناز- بير اوجلى- خاصه دارلى) وفاز في البطولة فريق سليمان بك على خاصه دارلى 4-1 ، فوز بير اوجلى على قره ناز 3- صفر ، فوز سليمان بك على امرلى 4-1 ، فوز طوز على بير اوجى 4-1 واسفرت المباراة النهائية بين سليمان بك وطوز عن فوز سليمان بك 2 مقابل 1 طوز وجرت المباراة على ساحة امرلى حيث حضرها الدكتور سامي دونمز رئيس الحركة الاسلامية لتركمان العراق والسيد حسن عريان مسؤول اللجنة الرياضية في الحركة وجمهور غير من مشجعي الفرق الشعبية .

* بتاريخ 2004/3/10 عقد اجتماع في اتحاد طلبة وشباب توركمن ايللى مع مسؤولي الرياضة والشباب بمكاتيب توركمن ايللى برئاسة السيد نبيل عبدالله كركوكلى وبحضور السيد مصطفى الوندواوي مسؤول الادارة في الاتحاد وتمت مناقشة الواقع الرياضي والشبابي والسبل الكفيلة

اللجنة المركزية لحزب توركنم ايلي يناقش قانون ادارة الدولة المؤقت ويوضح موقفها منه

بيان

يا جماهير شعبنا التركماني الابي
يا ابناء شعبنا العراقي المناضل

لا يخفى على احد ان ما تحقق ليومنا هذا من سقوط الدكتاتورية واعادة بناء العراق انما تحقق بنضال شعبنا العراقي بكافة اطرافه ومساعدة اصداقائه ومناضسي الدكتاتورية ومناصرى حقوق الانسان عليه فان العراقيين شركاء في ثمرات الانتصارات مثلما اجاد النظام البائد في جعلهم شركاء في الالام والمعاناة.

اننا نعتبر ان اعادة السيادة للعراقيين وانهاء حالة الاحتلال القائمة مطلب وطني ملح يتوجب ان تتضافر الجهود من اجل تحقيقه على ان يتم ذلك وفق ترتيبات تحقق الامن والاستقرار وتتهيء الارضية المطلوبة لاعادة بناء العراق وفق اسس ديمقراطية تكفل للفرد حريته وللطوائف الشعب العراقي حقوقها القومية المشروعة وفق اسس الشراكة في عراق موحد ارضا وشعبا.

13- لا يجوز لمجلس الحكم الانتقالي الذي هو سلطة غير منتخبة وغير شرعية صياغة هذا القانون والمصادقة عليه قبل اجراء الانتخابات العامة وقيام حكومة منتخبة التي يحق لها كتابة هذا القانون .

14- ان منح الصلاحيات الواسعة للمجلس الوطني الكردي يؤدي الى استغلالها ضد القوميات الاخرى .

15- لا توجد اراض متنازع عليها حسب ادعاء بعض الاطراف فان منطقة توركنم ايلي الممتدة من تلعفر الى مندلي تركمانية تاريخيا وجغرافيا وديمقرافيا وان الافكار التي يروج لها البعض سوف لن تكون على حساب التركمان ابدا ولنا الحق باقامة ادارة تركمانية خاصة في توركنم

16- ان فكرة المؤامرة على الواقع التركماني بدا واضحا وجعل كركوك في وضع خاص بعدم اقامة اقليم مع محافظات اخرى برهان اخر على حجم المؤامرة ، لعلمهم اليقين بتركمانية كركوك والنقل التـركماني في المدينة.

17- ان حزبنا يرفض هذا القانون غير الواقعي والمجحف بحق التركمان والشعب العراقي وسيستمر نضالنا السلمي بالطرق الديمقراطية لتعديل هذا القانون قبل صياغة الدستور الدائم.

اللجنة المركزية لحزب توركنم ايلي كركوة - العراق

اعضاء مجلس الحكم يقودنا الى ان القانون قوبل بالضغط وفيه مشاكل اساسية وهذا ينافي تقاليد الديمقراطية التي يحتاجها شعبنا وسيزعزع الاستقرار اكثر .

8- لقد تعهدت الدولة العراقية بوثيقة لضمان حقوق التركمان في العراق التي قدمتها الى عصبة الامم مقابل قبولها كعضو فيها ، وعلى ضوء ذلك تم جعل اللغة التركمانية لغة رسمية الى جانب اللغة العربية في المناطق التركمانية منها حق التعليم بلغتنا في المدارس والمخاطبة بها في المحاكم ودوائر الدولة الاخرى وهنا نرى بان القانون الجديد اهمل هذه النقطة وفرض اللغات الاخرى على التركمان .

9- الحقوق الثقافية للتركمان

عراقية خارج العراق ثم ترجم الى العربية علما بان القانون يحمل متناقضات ادارية جمة .

4- ان المسودة لم تناقش بين الشرائح العراقية بصورة كافية بينما اعلنت مسودات مختلفة لخلط افكار المواطنين والمعنيين .

5- اننا لسنا ضد حقوق أي طرف ولكن نتيجة لهذا القانون، سيغير الواقع الديمغرافي في شمال العراق لصالح الاكراد على حساب التركمان وكلدواشوريين ويؤثر سلبا على السلامة الوطنية.

6- في هذا القانون شكل العراق سيكون كوفدرالي والذي يعني دولة شبه مستقلة وبدلا من الفيدرالية التي تعني استقلالاً داخلياً نسبياً فقط ..

7- ان تحفظ عدد كبير من

عقدت اللجنة المركزية لحزب توركنم ايلي لمناقشة قانون ادارة الدولة المؤقت وتم تقييم القانون كالاتي :

1- ان تحضيرات هذا القانون لم تكن شاملة بحيث لم يشارك ممثل الجبهة والاحزاب والحركات التركمانية ولا اية شخصية تركمانية سياسية لمناقشة مسودة ذلك القانون .

2- المادة الثالثة والخمسون من القانون تنص على منح الحقوق السياسية والادارية والثقافية للتركمان والكلداشوريين والمواطنين كافة. فان هذه الحقوق ليست بمستوى طموح الشعب التركماني.

3- من ناحية الصياغة اللغوية لاحظنا بان القانون ترجم الى العربية وهذا يدل على ان القانون كتب بايد غير

خمس و لؤم يراد من ورائها زرع الشفاق والفتنة بين ابناء المدينة الوداعة الامنة كركوك ويريد الافاكون الضالون بفعلتهم الشيطانية الشريرة ان نعود كفارا يضرب بعضنا بعضا دم الاخرا !! ونقول لاولئك المجرمين الذين اصطفوا في خندق ايليس وزبانيتهم وتحزبوا مع الكفرة الفجرة ان وعي اهل كركوك واصالتهم وحب بعضهم لبعض على تنوع مذاهبهم ومشاربهم هو اكبر واسمى واعقل من مخططاتكم الفجة لانهم واعون وعارفون بحدة سهم الذي لا يخطيء من هو اصيل ومن هو طارئ ودخيل ويميزون بحكم ارثهم الحضاري ومعرفتهم بتاريخ مدينتهم بين من باع روحه ليسلم عرضه ومن باع عرضه لتسلم روحه!!

وشتان بين هذا وذلك! ولكي نفوت الفرصة على المتصدين في الماء العكر ونقطع دابر الفتنة فأننا ملزمون جميعا

تبت بدا نافخ نار الفتنة

جيهو كركوكي

جبنها وخستها على تمثال الشهيد صلاح الدين اوجي الشامخ والقائم في ساحة الفشلة بكروك وقلنا يوم ذاك ان الدم لا يغسل بالدم وانما بالماء مستنبتين بذلك حكم التاريخ الذي لا يتغير على مر السنين ولا يتبدل بتقدم الايام ، ولا نريد ها هنا ان نعدد مكارم الشهيد صلاح الدين ووقته الجهادية فتلك من الامور التي سجلها التاريخ بمداد من نور لا يحجبه غيبال حاقد ولا يشطبه أي مزور مهما اوتي من قوة ودهاء بعدما تاصلت تلك الحقائق في نفوس وذاكرة اهل كركوة حتى غدت جزءا راسخا من ماضيهم الحافل بالوطنية الحققة والانتماء الصميمي لثربة الوطن، ومما يحز في نفوسنا هذا العداء المستديم لرمز يمثل كركوة واهلها فلقد عاش الشهيد كركوما ويوم جاد بروحه الطاهرة

قبل شهر عدة وعبر صفحات هذه الجريدة سطرنا كلمات نقلنا عبرها بعض ما كان يجيش في صدورنا من المومضات اثر اعتداء اثم اقترفته نفوس لا نشك في



قبل شهر عدة وعبر صفحات هذه الجريدة سطرنا كلمات نقلنا عبرها بعض ما كان يجيش في صدورنا من المومضات اثر اعتداء اثم اقترفته نفوس لا نشك في

ان لا ندع كرة الثلج المتحرجة ان تكبر وتكبر حتى تكتسح من يقف امامها ومسؤولية الحفاظ على وحدة الكلمة والصف هي من اولى الواجبات الملقاة على عاتقنا فكفى ما عانيناه من احوال ومظالم طيلة السنوات العجاف التي اكونينا بنارها جميعا وتقاسمنا مراراتها بكل قوميائنا واطيافنا وكفى هذا العبث المنافي للخلق القويم والنفس السوية وليعلم هذا الاشقى الذي انبعث بدافع من حقد وتهور من فعل بالتناول على حرمة شهيد لاقى ربه راضيا مرضيا ان هذا الرمز المائل في قلب كركوك انما يمثل معاني الخير والاشواق من تاريخ شعبه ووطنه ولم تتسلط يده ادم احد ولم يقترف جرما بحق ابناء الوطن ولم يكن طرفا في أي عمل عدواني طيلة حياته حتى يكون عرضه لهذه الاعراض المتكررة والتي لا تؤدي الا الى نار فتنة.

من مجلة لآلئ كركوك باللغتين العربية والتركية ، تتضمن مواضيع ثقافية وادبية واجتماعية حيث شارك فيها عدد كبير من الابداء والكتاب التركمان بنتائجهم الأدبية والثقافية العامة .

* صدر عن مديرية الثقافة التركمانية التابعة للجبهة التركمانية العراقية كتاب (الاستاذ عطا ترزي باشي حياته واثاره) لمؤلفه السيد

إصدارات تركمانية

من مجلة لآلئ كركوك باللغتين العربية والتركية ، تتضمن مواضيع ثقافية وادبية واجتماعية حيث شارك فيها عدد كبير من الابداء والكتاب التركمان بنتائجهم الأدبية والثقافية العامة .

* صدر عن مديرية الثقافة التركمانية التابعة للجبهة التركمانية العراقية كتاب (الاستاذ عطا ترزي باشي حياته واثاره) لمؤلفه السيد



عن اتحاد نساء التركمان في العراق صدر العدد الثاني

فعاليات ونشاطات

فوزي اكرم ترزي- طوز خورماتو * وفاء لشهداء طوز وكركوك والكاظمية وكربلاء المقدسة اقامت جماهير التركمان في طوز مهرجانا شعريا في قاعة اهل البيت بجامع الرسول الاعظم بتاريخ 2004/3/11 حيث ادار الامسية الاستاذ محمد مهدي بيات واقدمت المهرجان بقراءة آيات من الذكر الحكيم ثم قراءة سورة الفاتحة على ارواح الشهداء ، وألقى عدد من السادة الحضور كلمات بالمناسبة ، كما ألقى عدد من الشعراء التركمان قصائد شعرية تمجد تضحيات الشهداء وتبرز مواقفهم النبيلة أشادوا فيها قيمة الشهيد في المجتمع ودور التركمان في بناء مستقبل العراق الجديد ثم تقدم الشيخ مصطفى محمد قازانجي لالقاء كلمة بالمناسبة و ثم القى الشعراء قصائدهم وهم على معروف الحاج شريف ،ساقى كوثر ساقى باغوان ،عربان ولي ده ميرجى ،صلاح الدين ناجي اوغلو ،عرفان ولي ده ميرجى ،هجران قاضي اوغلو عدنان عساف ،حيدر حميد ،وكان مسك الختام للمهرجان قصيدة الشاعر الشاب اديب عسكر علما بان المهرجان قد اديرت من قبل اللجنة التحضيرية للرابطة الادبية التركمانية في طوز .

حُب

احبك
مثل الخبز والملح
احبك
مثل حبي لاغاني التراث
ومثل حبي لسماع الخوريات
احبك مثل حبي للتركمان
احبك مثلما احب كركوك

واربيل
والموصل
احبك مثلما احب بغداد
وكل ذرة من تراب الوطن
احبك
مثل كلمات المحبين والشعراء
محمد قصاب اوغلو

توركنم ايلي

صاحب الامتياز.. الجبهة التركمانية العراقية
رئيس التحرير.. دلشاد ترزي
مدير التحرير.. عبدالقادر حجي اوغلو

الهاتف / 2227528
عنوان البريد الإلكتروني
e-mail- erbil@turkmencephesi.org



ايدين كركوك باللغتين العربية والتركية. نتمنى للأستاذ ايدين كركوك الموفيقية والنجاح ومؤلفات جديدة لاثراء المكتبة التركمانية.

رسالة السياب الى عيون الشاعر البصير كورم

فوزي اكرم ترزي

ويلتقي كورم توأم الشقاء والام وهو ينام نومة للحدود تحت قمة بيضاء ويمنح الحياة قسوة الجبال وطيبة الجنوب يعانق السهول والمياه والاطفال الى غد يعيد للقدس صلاة الفجر

ويقرع الناقوس في الكنائس ويرفع الأذان في المآذن يعيد للجبايع نكهة الرغيف ويطلق الغابات من اسارها وقسوة الخريف الى الربيع حيث تفتح الحياة اكفها لتحضن العراق

ملاحظة

المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها عدا الافتتاحية.